



L'associazione culturale La Casa Rosa e l'Accademia Pianistica Internazionale collaborano con il preciso scopo di riunire i migliori pianisti sardi e stranieri che studiano in

Sardegna, intorno ad un progetto di altissima qualità artistica che permetterà loro di poter fruire di lezioni di grandi maestri del pianoforte a livello internazionale. La principale ragione artistica è quella di poter organizzare in Sardegna un corso annuale di perfezionamento, usufruendo delle potenzialità turistiche e degli spazi culturali che la città di Cagliari offre, con l'organizzazione di Master Class di pianoforte con cadenza mensile e lezioni aperte al pubblico da Ottobre a Maggio, culminanti nei concerti serali dei partecipanti al corso. La Casa Rosa e l'Accademia Internazionale Pianistica diventano quindi, per i pianisti partecipanti, un centro di promozione e di debutto internazionale, sotto la guida del pianista Maurizio Moretti presente ormai da un ventennio sulle scene concertistiche mondiali. Verranno strette collaborazioni internazionali che si attueranno con stagioni concertistiche in Europa e America mirate alla presentazione dei pianisti dell'Accademia e alla loro promozione in sede internazionale e supporto alla preparazione di concorsi internazionali favorendo un percorso di crescita professionale che per gli artisti sardi è sempre stato impervio e difficoltoso.

Sono previste Master Class aggiuntive in collaborazione con la Hochschule für Musik F.Liszt di Weimar e la Escuela Superior de Musica de Barcelona, la University of Music di Chicago, La Philips Collection Sunday Concerts di Washington, con master tenuti da illustri maestri come Stanislav Pocheikin, Gerlinde Otto, Rolf Dieter Arens. Principale scopo è dunque quello di favorire il naturale scambio internazionale fra artisti della nuova generazione garantendo loro la possibilità di fruire di lezioni di elevato livello artistico e di ottenere un adeguato supporto per l'inizio della difficile carriera di musicista.



Le lezioni si terranno nei seguenti giorni  
da Ottobre 2008 a Maggio 2009:

26 Ottobre, 30 Novembre, 14 Dicembre,  
15 Gennaio, 25 Gennaio,  
22 Febbraio, 29 Marzo, 05 Aprile, 24 Maggio,  
ore 9,30 - 12,30 15,30 - 18,30

I concerti si terranno nelle stesse date alle ore 19,30.  
L'iscrizione da diritto alla partecipazione a 9 lezioni.  
In base al numero dei partecipanti, previa audizione,  
verranno programmate lezioni aggiuntive



PROGRAMMA del 25 Gennaio 2009

PROGRAMMA MUSICALE

J. Brahms

Danze ungheresi n. 1,2,3,4,5,6

P. Tchaikovsky

Lo schiaccianoci, op. 71a

D. Milhaud

Le Boeuf sur le Toit

Alla conclusione del concerto La Casa Rosa  
è lieta di offrire un aperitivo  
delle Cantine di Dolianova



Per informazioni referenti:

· Maristella Casula

Presidente Associazione Culturale La Casa Rosa

Tel. 070.262184 - 335.400591

e-mail: [info@associazionelacasarosa.org](mailto:info@associazionelacasarosa.org)

website: [associazionelacasarosa.org](http://associazionelacasarosa.org)

· Maurizio Moretti

Accademia Internazionale Pianistica Culturale

Tel. 347.3337469

e-mail: [maurizio@mauriziomoretti.com](mailto:maurizio@mauriziomoretti.com)

website: [mauriziomoretti.com](http://mauriziomoretti.com)



La Casa Rosa

La Casa Rosa  
ASSOCIAZIONE SOCIO CULTURALE

I<sup>^</sup> Edizione

MASTER CLASS DI PIANOFORTE

Docente Maurizio Moretti

Maria Cecilia Curti  
Maria Silvia Cadelano  
Pianoforte

CONCERTO

25 Gennaio 2009 ore 19.30

PALAZZO SIOTTO · CASTELLO - CAGLIARI  
Via Dei Genovesi, 114

